

# Caméras des Champs : Festival en ligne

Tutoriel d'utilisation de la plateforme

# Table des matières

Table des matières	. 2
Création de compte :	. 3
Consultations des œuvres :	. 4
Voter pour une œuvre :	. 6
Préconisations techniques :	. 7
Problème technique :	. 7

Cette année le festival Caméras des Champs a fait confiance à la plateforme Noozy.tv pour proposer son édition en ligne. Vous trouverez ci-après toutes les explications nécessaires à l'utilisation de cette plateforme.

# Création de compte :

#### Si vous disposez déjà d'un compte Noozy.tv :

 Il vous suffit de vous connecter avec celui-ci sur la plateforme dédiée au Festival Caméras des Champs en <u>cliquant sur ce lien</u>.

#### Si vous ne disposez pas d'un compte Noozy.tv :

 Il vous suffit de vous inscrire à la plateforme, pour se faire veuillez cliquer sur le bouton « Compte » en haut à droite de votre écran



• Une fois cette action effectuée vous pouvez saisir votre pseudo, courriel et mot de passe dans la fenêtre qui vient de s'ouvrir

С	RÉER	VOTR	E CO	MPTE	
NOM					
EMAIL*					
MOT DE PASS	E•				

• Dès que vous aurez cliqué sur le bouton valider un courriel de validation vous sera envoyé à l'adresse renseignée. Il ne vous reste plus qu'à cliquer sur le bouton pour valider votre inscription et profiter des différents contenus proposés par le festival

Cliquez ici pour activer votre compte

## **Consultations des œuvres :**

Pour consulter les différentes œuvres présentes pour la plateforme il faudra vous rendre dans la partie « Les films en compétition » et cliquer sur l'affiche de l'œuvre que vous souhaitez consulter

LES FILMS EN COMPÉTITION











LES PITCHOUNS EN CAMPAGNE

EN QUÊTE DES NOUVEAUX HERBORISTES

SANTÉ CONNECTÉE

LES PROMESSES DU CHANVRE

ET L'HUMANITÉ DANS TOUT CA ?

#### JOURS D'APRÈS





LOUPS ET MOUTONS, DES SOLUTIONS ?

ENVERS ET CONTRE TOUT. ÉLEVEUSES I

ELLES VIVENT ICI

PLOGOFF, MON AMOUR MÉMOIRE D'UNE LUTTE

TRANSITION D'ÉNERGIES





BIENVENUE LES VERS DE TERRE

Une fois sur le page de l'œuvre vous pourrez visionner celle-ci en cliquant sur le bouton « Visionner ».

# VISIONNER

Au clic sur le bouton : une fenêtre va s'ouvrir et vous indiquer les modalités de consultation de l'œuvre.

- Sa date de disponibilité
- Le temps qu'il vous reste après le lancement de l'œuvre pour terminer le visionnage de celle-ci

Le nombre de place étant limité par œuvre, il se peut que vous ne puissiez accéder au visionnage de l'œuvre que vous désirez.



Au clic sur le bouton de cette fenêtre vous pourrez consulter l'œuvre sélectionnée.

### Voter pour une œuvre :

Pour voter pour le prix du public, deux options s'offrent à vous :

- A la fin du visionnage de votre film vous aurez la possibilité de voter de 1 à 10 étoiles pour l'œuvre que vous avez visionnée. Pour se faire il vous suffit de cliquer sur la note que vous désirez
- Il vous est également possible à n'importe quel moment d'aller voter pour les œuvres que vous avez visionnés dans la page « Prix du public »

Cette page vous permettra d'attribuer et de modifier des notes aux œuvres que vous avez entièrement visionnés.

LES FILMS EN COMPÉTITION











TE DES NOUVEAU

### \*\*\*

DUTOPIE 습습습습습습습습습습습





**Pour attribuer une note** il vous suffit de cliquer sur le nombre d'étoiles désiré en dessous de l'affiche de l'œuvre que vous souhaitez noter



CHAMP DE LUTTES, SEMEURS D'UTOPIE ★★★★★★☆☆☆



# **Préconisations techniques :**

Pour vous assurez un confort de lecture et une expérience optimale nous vous invitons à télécharger la dernière version de l'un des navigateurs suivants :

- Mozilla Firefox
- Google Chrome
- <u>Safari</u>

# **Problème technique :**

Si vous rencontrez un problème technique lors du festival, vous pouvez contacter nos équipes par le biais du formulaire de contact se trouvant en bas de page ou au lien suivant : <u>Nous contacter</u>

#### Toute l'équipe de Caméras des Champs et de Noozy.tv vous souhaite un bon festival.